



**VI FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE
ÓPERA DE CÁMARA
LITTLEOPERA ZAMORA**

Un año más nos complace anunciaros la nueva edición de LittleOpera Zamora, que tendrá lugar en Zamora del 21 al 25 de Julio. Como novedad, este año presentamos la primera coproducción internacional del Festival, símbolo del crecimiento y consolidación de LittleOpera Zamora en el ámbito de los festivales líricos veraniegos.

La celebración del 200 aniversario del nacimiento de Pauline Viardot, una ópera de David del Puerto, y como siempre, la preciosa Gala Lírica al aire libre, son los platos fuertes del Festival.

VI FESTIVAL LITTLEOPERA ZAMORA

INTERNACIONAL DE ÓPERA DE CÁMARA

Del 21 al 25 de julio Zamora 2021



Zamora, 10 de junio 2021

Littleopera Zamora recupera de nuevo su espíritu (poner en cartel siempre las versiones originales de las obras programadas) y anuncia su sexta edición, en la que recupera su carácter de **Festival Internacional**.

Y lo hace de la mejor manera posible, estrenando su primera coproducción internacional. El domingo 25 de julio presentará sobre el escenario del Teatro Principal de Zamora la obra **Le Dernier Sorcier**, ópera de cámara en dos actos, con música de **Pauline Viardot** y libreto de Iván Turgueniev.

Este montaje es una coproducción con el **Festival della Valle d'Itria de Martina Franca, Italia**, y con el **MUSEG**, Festival de Música de Segovia, inaugurando lo que esperamos sea la primera de muchas colaboraciones con diferentes festivales y teatros líricos españoles y europeos.

Con el montaje de esta obra, LittleOpera Zamora, el Festival de Martina Franca y el MUSEG se unen a las celebraciones del 200 aniversario del nacimiento de Pauline Viardot, cantante y compositora que está viviendo una recuperación de su música en los últimos años, recuperación que se apoya no solo en el hecho de ser mujer, sino en la grandísima calidad que tienen sus obras.

Como en anteriores ediciones **Littleopera Zamora** presenta en 2021 la producción de una ópera de cámara de música actual, en esta ocasión **Lilith, luna negra** de **David del Puerto**, una adaptación de la reciente producción de la Fundación Juan March. Tendrá lugar en la Fundación Rei Afonso Henriques el 24 de julio, con lo que LittleOpera Zamora recupera un emblemático espacio de representación.

Y de nuevo, un año más, los zamoranos tienen una cita al aire libre con la Gala Lírica que ofrecerá la OSCYL en la plaza de la Catedral el viernes 23 de julio. Este año el bajo Rubén Amoretti y la soprano Sofía Esparza serán los encargados de acercar la ópera más popular al público aficionado, bajo la batuta de Pedro Bartolomé.

El resto de la programación de LittleOpera Zamora la componen varias charlas dedicadas a los títulos que se presentan en esta edición (incluido un encuentro con el compositor David del Puerto, Premio Nacional de Música), un Taller de Canto para niños y una producción infantil gratuita.

Como en anteriores ocasiones, el apoyo del Ayuntamiento de Zamora, y sus concejalías de Turismo y Cultura, y de los principales patrocinadores de Festival, la Junta de Castilla y León, la Diputación Provincial de Zamora, y la Fundación Caja Rural de Zamora, son fundamentales para que LittleOpera Zamora lleve a cabo su programación y mantenga su constante trabajo en pro de la difusión del género lírico, mediante la presentación de propuestas rigurosas y variadas.

Igual que el año pasado, el Festival ha elaborado una serie de protocolos para que las representaciones se lleven a cabo con toda seguridad sanitaria.

VI FESTIVAL LITTLEOPERA ZAMORA
INTERNACIONAL DE ÓPERA DE CÁMARA
Del 21 al 25 de julio Zamora 2021



PROGRAMACIÓN

MIÉRCOLES 21 DE JULIO

Taller de Canto para niñ@s (de 7 a 11 años)

“¿Están gordos los cantantes de ópera?”

Con el tenor Antón Armendariz

Lugar: La Alhóndiga

Hora: 11.30 h

Reserva de plaza: En el teléfono 669987163

JUEVES 22 DE JULIO

Charla “Pauline Viardot desconocida”

Con Curro Soriano, pianista repertorista estudioso de la figura de Pauline Viardot, y Andrés Moreno Mengibar, periodista y escritor del libro “Los García, una familia para el Canto”, dedicado a la familia y vida de la compositora.

Lugar: La Alhóndiga

Hora: 19.30 horas

Entrada libre hasta completar aforo

VIERNES 23 DE JULIO

Gala Lírica

El bajo Rubén Amoretti y la soprano Sofía Esparza, acompañados por la OSCYL, Orquesta Sinfónica de Castilla León, y bajo la batuta de Pedro Bartolomé, interpretarán una magnífica selección de arias de ópera, concierto pensado para acercar a todos los públicos la belleza del canto lírico.

Reparto: Rubén Amoretti, bajo.

Sofía Esparza, soprano

Director: Pedro Bartolomé

Orquesta Sinfónica de Castilla y León

Programa: Arias y dúos de ópera

Lugar: Plaza de la Catedral

Hora: 21.30 horas

Precio: 20 €

VI FESTIVAL LITTLEOPERA ZAMORA
INTERNACIONAL DE ÓPERA DE CÁMARA
Del 21 al 25 de julio Zamora 2021



SÁBADO 24 DE JULIO

Charla sobre "Lilith, Luna Negra"

Con el compositor David del Puerto, Premio Nacional de Música 2005, y Mónica Maffia, directora de escena.

Lugar: Salón de Actos del Museo Etnográfico de CyL

Hora: 19.00 h

Entrada libre hasta completar aforo

Ópera "Lilith, Luna Negra" (2020), Ópera de cámara basada en el mito de Lilith, la primera mujer en el jardín del Edén.

Adaptación de la producción de la Fundación Juan March.

Compositor: David del Puerto

Dirección musical: Alexis Soriano

Texto y dirección de escena: Mónica Maffia

Intérpretes:

Lilith: Joana Thomé da Silva, mezzosoprano

Eva: Ruth González, soprano

Adán: Alfredo García, barítono

Lugar: Fundación Rei Afonso Henriques

Hora: 22.30 horas

Precio: 12 €

VI FESTIVAL LITTLEOPERA ZAMORA
INTERNACIONAL DE ÓPERA DE CÁMARA
Del 21 al 25 de julio Zamora 2021



DOMINGO 25 DE JULIO

Ópera “Guillermo Tell”, de G. Rossini

Lugar: Teatro Elvira Fernández

Hora: 12.00 horas

Espectáculo familiar gratuito.

Obligatoria asistencia de un adulto acompañando a los niños.

Ópera “Le Dernier Sorcier” (El último hechicero) de Pauline Viardot

Nueva coproducción del Festival LittleOpera Zamora, con el Festival della Valle d’Itria en Martina Franca, y con el MUSEG, Festival de Música De Segovia

Pianista y director musical: Aurelio Viribay

Dirección de escena: Davide Garattini

Escenógrafo: Paolo Vitale

Vestuario: Giada Masi

Intérpretes:

Krakamiche: William Hernández

Stella: Laura Cruz Bautista

Perlímpimpin: Manuel Rodríguez

Lelio: Jessica Poppe

La Reine: Rachael Stellacci

Lugar: Teatro Principal

Hora: 20.30 horas.

Precio: 25 – 10 €

Además de los precios ya de por sí populares, el **Abono a todos los espectáculos está disponible por sólo 45€**, que incluye la Degustación de Productos Zamoranos.

Como en otras ediciones, el público de LittleOpera Zamora podrá disfrutar de las **Visitas Guiadas por el Románico zamorano**, paseos divulgativos en torno a este acervo cultural de la ciudad, único en España. Gratuitas presentando entrada o abono. Apuntarse en la Oficina Municipal de Turismo.

La organización de LittleOpera Zamora está haciendo todo lo posible para que este año pueda tener lugar la ya tradicional **Degustación de Productos Zamoranos** tras la Gala Lírica, un momento de encuentro, relax, y disfrute para abonados al Festival, artistas y productores gastronómicos de la región.

Las entradas para los espectáculos saldrán a la venta por internet en los próximos días, y físicamente el 9 de Julio.

Online estarán a la venta a través de la web del Festival www.littleoperazamora.com y a través de la plataforma Atrapalo.com, y presencialmente en la caseta del Festival en la plaza de la Constitución en Zamora, y dos horas antes de cada espectáculo en el lugar de representación.

Como el año pasado se incentivará la venta electrónica (aunque existirán entradas en papel), una medida más de prevención sanitaria y para ello, desde la caseta del Festival se guiará a los espectadores que lo deseen para que realicen la compra de entradas desde sus dispositivos móviles.

VI FESTIVAL LITTLEOPERA ZAMORA

INTERNACIONAL DE ÓPERA DE CÁMARA

Del 21 al 25 de julio Zamora 2021



Historia del festival

El Festival Little Ópera nace en 2016 de la mano de la Asociación Lírica de Zamora y el Ayuntamiento de la ciudad con **la intención de presentar al público la puesta en escena de óperas de pequeño y medio formato de todas las épocas**, obras que no suelen tener mucha presencia en la programación de los teatros, pero que cada vez centran más la atención de especialistas y público, porque, entre otras razones, a la experiencia propia del espectáculo operístico, añaden la cercanía al público que el propio formato favorece por su especificidad.

Patrocinadores y colaboradores

Organiza el Festival la **Asociación Littleopera Zamora**.

Littleopera Zamora está subvencionado mayoritariamente por el Ayuntamiento de Zamora, que tuvo la iniciativa de crear este Festival. También recibe apoyo de la Junta de Castilla y León, de la Diputación Provincial de Zamora y de la Fundación Caja Rural de Zamora.

El Festival Littleopera de Zamora forma parte, desde este año, de la Asociación Festclásica, que reúne los más importantes festivales de música clásica de España.

Contacto del Festival

Dirección: Conchi Moyano

Tlf: 655 51 64 26

Producción: Asociación Littleopera Zamora

Comunicación: Blanca Gutiérrez

Tfo: 625 89 93 71

www.littleoperazamora.com

<https://www.facebook.com/littleoperazamora>